

Barraques



col·labora
x paisatge

construccions de
pedra seca

Dades de l'autor/a

Autor/a de la fitxa:

Data de la visita:

Correu electrònic:

Telèfon:

Construcció

Localització

Coordenada X o longitud:

Coordenada Y o latitud:

Sistema de coordenades utilitzat: ETRS89-UTM WGS84 X-Y WGS84 lon-lat Altres:

Altitud:

Indica-la en metres.

Tipus de construcció

Aèria adossada al marge
Una de les parets laterals o la posterior de la barraca està formada per un marge de nivell igual o superior, mentre que el nivell del terreny circumdant, de les tres parets restants, és el mateix.

Aèria aïllada
Barraca construïda de forma aïllada al mig d'un terreny, que manté alguna paret, paravent o pila de pedra sobrerera (claper) adossada a un lateral. La seva alçada és inferior a les parets de la barraca i el nivell del terreny circumdant és el mateix.

Terrera encastada
Barraca formada per l'aprofitament d'una cova o un forat en una roca, on la part frontal es cobreix amb una paret de pedra seca, deixant un portal d'accés.

Terrera margera
Barraca construïda dins d'un marge, és a dir, encastada totalment dins el terrer d'una feixa. La paret frontal és el mateix marge.

Forma

Bessona - composta Planta circular Planta de ferradura Planta el·líptica Planta irregular
 Planta quadrada Planta rectangular Planta trapezoïdal

Tipus de coberta o cúpula

Bigues de fusta i lloses de pedra
Coberta formada per bigues de fusta, en posició inclinada, amb lloses de pedra planes recolzades sobre els murs laterals de la construcció i per sobre amb un cobriment de terra o altres elements vegetals.

Falsa cúpula
Coberta d'anells successives de pedres que sobresurten vers les pedres de l'anella inferior, de manera que el radi va decreixent i pren una forma troncocònica fins quasi cloure la cúpula. La cúpula és clou, a la part superior, amb una pedra-clau de volta- o una llosa plana.

Lloses
Coberta formada posant successivament grans pedres rectangulars planes recolzades sobre els murs laterals de la construcció, en posició inclinada, que conflueixen en el centre formant una volta triangular, o bé en posició plana, suficientment llargues per arribar d'un mur lateral de la construcció a l'altre.

Volta de canó o arcades successives
Coberta utilitzada en construccions de forma rectangular, muntada amb arcades de mig punt, fetes amb pedres posades de cantell -rastell- a tocar l'una de l'altra. Les arcades es munten de forma successiva fins a cobrir tot l'habitacl.

Orientació de l'obertura d'accés

Estat de conservació

- Perfecte estat Enderroc petit Enderroc del sostre Enderroc important Enderroc total
-

Tipus de porta

- Arc d'angle**
Format per dues pedres recolzades sobre cadascun dels murs laterals en posició inclinada cap al centre, que s'ajunten per les puntes al mig de l'arc formant un triangle.
- Arc pla**
Construït amb pedres posades al rastell, degudament falcades, amb una lleugera forma d'arc aplanat. També pot ser una pedra en forma arrodonida.
- Llinda plana**
Formada per una pedra plana recolzada sobre els murs laterals. També poden estar formades per dues o tres lloses i les parets laterals poden ser rectes o inclinades.
- Arc de mig punt**
Arc format per pedres dovelles posades en arc rodó, que es recolza sobre els murs laterals. L'arc pot prendre formes arrodonides diverses i els murs laterals també.
- Arc primitiu (o d'ametlla)**
Format per les mateixes parets que, a partir de la meitat de l'alçada, es van tancant fins a ajuntar-se a la part superior central. Recorda l'arquitectura gòtica. Els murs laterals, en ocasions, prenen formes diverses.
- Llinda doble**
Variant de l'anterior (llinda plana), reforçada per sobre amb un o dos arcs de descàrrega, formats per pedres dovelles posades al rastell.
-

Restaurada: Sí No

Descripció

Pots afegir informació relacionada amb les característiques específiques de la construcció i la seva funció: mides, tipus de pedra, altres materials utilitzats, elements complementaris, presència de vegetació invasiva, etc.

Comentaris

Pots afegir informació complementària sobre: les característiques de l'entorn, si es pot accedir al seu interior de manera segura, la data exacta o aproximada de la construcció, el nom de la propietat o altres topònims associats, l'evolució o dinàmiques que l'afecten, referències documentals, bibliografia o altres fonts consultades, etc.

Fotografies

Documenta amb un màxim de quatre fotografies aquesta construcció.

Croquis

Per complementar la fitxa, també pots fer un croquis de la construcció de pedra seca en un full en blanc o a la part del darrere d'aquest mateix full.